

POSTER

- Eddy Benato (University of Roma Tre), *Una repressione negoziata. Come l'Inquisizione di Lisbona contrattò le sue categorie per affrontare l'incredulità (XVII sec.)*
- Jacopo Bernardini e Brenda Fedi (University of Pisa), «You Are Not What You Own» *Delegittimazione del potere tra Punk Hardcore USA e Centri Sociali Italiani*
- Denise Brazzale (University of Fribourg), «Ingratitudo d'ogni mal principio». *Pratiche del dissenso nella Firenze Medicea (1434-1494)*
- Maria Caria (University of Paris Cité/University of Bologna), *Contestazione e repressione in Grecia antica. Sui significati socio-politici del paradigma del Tersite omerico*
- Christian Carnevale (University of Roma "La Sapienza"), *Produrre le motivazioni per un conflitto, il memorandum italiano alla Società delle Nazioni del 4 settembre 1935 e la guerra d'Etiopia*
- Giacomo Colaprice (University of Bari), *La Memoria di Giacomo Matteotti durante il Fascismo: dal rifiuto Pubblico alla "smatteottizzazione"*
- Emanuele D'Amario (University of Firenze e Siena), *Il Vietnam è lontano ma la Grecia è vicina. I regimi mediterranei nella propaganda del Pci e la costruzione del consenso a sinistra*
- Giovanni di Bella (University of Messina), *Potere del papato in Kipčak e dissenso dei frati Minori di Caffa tra il 1401 e il 1406. Il caso di frate Simone di Caffa e l'intervento dell'antipapa Benedetto XIII*
- Andrea Di Carlo (University College Cork), *"This is NOT what the Constitution and the Founding Fathers Say!": Biopolitical History of the US Constitution*
- Nicolò Di Dio (Dottorato nazionale in Studi Religiosi D.R.E.S.T.), *La "Exhortation aux Princes" e il tentativo di pacificazione religiosa nella Francia medicea: la tolleranza civile come strumento di unità e pacificazione dello Stato*
- Cecilia Frego (University of Pisa), *Da dissidenti a classe di governo: la sfida dei nazionalisti lettini*
- Martina Gargiulo (University of Napoli "Federico II"), *Tra la ferula e il tricolore: la questione romana e la crisi del potere papale nel pensiero del padre gesuita Carlo Maria Curci*
- Maria Iaccarino (Università Napoli "L'Orientale"), *Strategie di potere e tattiche di resistenza: scrivere al limite dell'indicibile*
- Cai Jin (University of Clermont Auvergne), *Lorenzo Valla e la forza della verità: smontare il potere con la filologia nel caso del Constitutum Constantini*
- Mariateresa Lobefaro (University of Urbino), *Luoghi del potere e della memoria: le trasformazioni di Bologna e Firenze (1922-1965)*
- Gianluca Lorenzetti (University of Perugia), *Ergo hec omnia tua sunt, somme pontifex? Niccolò da Cusa e Lorenzo Valla: forme diverse di contestazione dell'autorità papale*
- Francesca Palumbo (University of Perugia), *La reclusione femminile in età moderna. Il caso delle zitelle del Conservatorio di San Pasquale Bajlon: il lavoro come forma di inclusione*
- Davide Paparcone (Università della Campania "Luigi Vanvitelli"), *Il controllo dello Stato sui movimenti neofascisti in Italia (1950-1963), vigilanza, repressione e implicazioni politiche*
- Antonio Passaro (University of Bari), *Gendarmeria, guardie civiche, corpi franchi: forme e pratiche di esercizio del potere in Capitanata durante la Restaurazione (1815-1859)*
- Luis Gerardo Reyes Flores (Universidad de Salamanca/Universidad Nacional de la Policía de Honduras), *Nuevas representaciones simbólicas del poder: hacia la construcción de otras subjetividades*
- Antonino Sciutto (Università del Piemonte Orientale), *"Animati da velleità rivoluzionarie" Movimenti sociali, reti telematiche e repressione in Italia negli anni Novanta*
- Marco Spada (University of Messina), *La «guerra civile» dei minatori siciliani nella Francia del secondo dopoguerra: organizzazioni, conflitti e repressione nel Pas-de-Calais*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
FEDERICO II



dipartimento studi umanistici



Historical Studies

SCIENTIFIC COMMITTEE

Giancarlo Alfano, Antonella Ambrosio, Luca Arcari, Gennaro Maria Barbuto, Annunziata Berrino, Elisabetta Bini, Massimo Cattaneo, Domenico Cecere, Giovanna Cigliano, Paola D'Alconzo, Roberto Delle Donne, Andrea D'Onofrio, Laura Di Fiore, Eduardo Federico, Vinni Lucherini, Salvatore Marino, Maria Mar Marcos Sanchez, Brigitte Marin, Marco Meriggi, Giovanna Daniela Merola, Luigi Musella, Pasquale Palmieri, Annick Peters-Custot, Stéfanie Prezioso, Umberto Roberto, Vittorio Saldutti, Francesco Senatore, Francesco Storti, Claudia Sode, Ilaria Taddei, Teodoro Tagliaferri, Margarita Vallejo Girvés

ORGANISING COMMITTEE

Marco Baffo (XXXVIII Ciclo, Dottorato in "Historical Studies")
Gianmarco Chiari (XXXVIII Ciclo, Dottorato in "Historical Studies")
Giuseppe Consolo (XXXVII Ciclo, Dottorato in "Scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche")
Simona Puca (XXXVII Ciclo, Dottorato in "Scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche")
Paolo Santagata (XXXVII Ciclo, Dottorato in "Scienze storiche, archeologiche e storico-artistiche")
Stefano Stanca (XXXVIII Ciclo, Dottorato in "Historical Studies")

II INTERNATIONAL PHD STUDENT AND RESEARCHER CONFERENCE

*The Exercise of Power and its Limits:
Dissent, Contestation and
Repression from Antiquity to
Contemporary Age*



15 - 16 May 2025

Department of Humanities
Aula ex Cataloghi lignei
University of Naples "Federico II"

via Porta di Massa 1, 80133, Naples

convegnodsunina@gmail.com

The concept of power intersects with numerous historical dynamics, shaping traditions, institutions, material culture, and artistic expressions. Power is closely connected to establishing and reinforcing shared practices within social, political, and cultural spheres, which, in turn, foster the creation, modification, and substitution of various forms of consensus and repression. As an operative concept, power, with its social, geographical, and political dimensions, informs diverse modes of cultural representation and self-representation, leaving traces and testimonies across all facets of human activity.

From these perspectives, this conference aims to highlight the significance of historical discourse on the language of power within the fluidity of contemporary society. Spanning from Antiquity to the present, this dialogue reveals the influences and constraints of domination on historical-political developments, cultural productions, and socio-economic relationships. Exploring the strengths and limitations of power, therefore, prompts both a reexamination of its legitimacy and an analysis of the various forms of subversion and resistance to centralized control.

THURSDAY 15 MAY

9.00 Greetings

Andrea Mazzucchi, Director of the Department of Humanities

Roberto Delle Donne, Coordinator of the PhDs in "Historical Studies" and "Historical, Archaeological and Art History"

9.30-10.30 Keynote Lecture

Francesco Benigno, Scuola Normale Superiore of Pisa
Potere e Politica

I SESSION: Cultural Protest, Censorship and Resistance

Chairpersons: Luca Arcari, University of Naples "Federico II"
Mar Marcos, University of Cantabria

10.40-11.00 Alessandro Magnani, University of Bologna
Yes, my Basilissa: the female figure in central Asia and her contribution to the transmission of Kingship

11.00-11.20 María Elena Seoane Pérez, University of Salamanca
Morgana y Merlín confrontados por la libertad y el poder religiosos en los textos medievales y contemporáneos

11.20-11.40 Elisa Manzo, University of Cantabria
Potestas, Imperium, Auctoritas. Declinazioni del potere nella prospettiva cristiana antica (IV-V secolo)

11.40-12.00 Discussion
12.00-12.20 Break

Chairpersons: Giovanna Merola, University of Naples "Federico II"
Margarita Vallejo Girvès, University of Alcalá

12.20-12.40 Agnes Judith Göppinger, University of Bern
Harder, Faster, Better, Stronger – Moses and the implementation of Roman exempla in Flavius Josephus' Antiquitates Iudaicae

12.40-13.00 Fabrizia Marconi, Scuola Normale Superiore of Pisa
I milites della Maria Beata Vergine Gloriosa: un tassello nel panorama politico dei comuni dell'Italia centro-settentrionale negli anni '60 del Duecento

13.00-13.20 Hahn Kloske, University of Salamanca
El potencial subversivo del (neo)barroco hispanoamericano

13.20-13.40 Discussion
13.40-15.10 Lunch break (on your own)

II SESSION: Practices and Forms of Legitimation and Delegitimation of Power

Chairpersons: Antonella Ambrosio, University of Naples "Federico II"
Francesco Senatore, University of Naples "Federico II"

15.10-15.30 Stefano De Vita, University of Naples "Federico II"
Tra Roman Denialism e lealtà ideologica: l'etichetta "Graeci" nei Gesta Episcoporum Neapolitanorum

15.30-15.50 Franziska Decker, University of Graz
Comparative Analysis of Authorization Clauses in Late Medieval Notarial Charters Using Digital Methods

15.50-16.10 Francesco Sicilia, University of Rome "La Sapienza"
Arretramenti e ristrutturazioni del potere signorile: un caso nel Mezzogiorno tardomedievale

16.10-16.30 Discussion
16.30-16.50 Coffee break

Chairpersons: Massimo Cattaneo, University of Naples "Federico II"
Marco Meriggi, University of Naples "Federico II"

16.50-17.10 Lorenzo Orlo, University of Naples "Federico II"
«Affaire des émotions». Rapimenti di fanciulli a Parigi nel regno di Luigi XV

17.10-17.30 Andrea Moretti, University of Udine, University of Trieste
The legitimacy of power for unelected representatives: the case of the Cisalpine Republic (1796-1799)

17.30-17.50 Alejo Muñoz Gómez, University of Salamanca
Els mètodes de legitimitació i deslegitimació del poder a Chernyshevsky

17.50-18.10 Discussion

FRIDAY 16 MAY

III SESSION: Religion and Symbolic Representations of Power

Chairpersons: Mar Marcos, University of Cantabria
Vittorio Saldutti, University of Naples "Federico II"

9.30-9.50 Marthe Becker, University of Bielefeld
Repressing the memory of Livia: Tiberius, acceptance and his late revenge

9.50-10.10 Kyriakos Costa, University of Athens
The Duke and the Archbishop: Religion, Politics and a Conflict of Powers in 12th Century Byzantine Cyprus

10.10-10.30 Calogero Laneri, University of Pisa, L'autorità allo specchio. «Comunisti, potere, dissenso» nella Bologna del 1977

10.30-10.50 Discussion
10.50-11.10 Coffee break

Chairpersons: Annunziata Berrino, University of Naples "Federico II"
Stéfanie Prezioso, University of Lausanne

11.10-11.30 Eduardo Barreto Martín, University of Salamanca
España, otra vez. Cómo el cine empezó a construir un discurso alternativo a la memoria hegemónica del franquismo.

11.30-11.50 Andrea Di Lenardo, University of Venezia "Ca Foscari",
Giovanni il Battista, un "parresiasista" nella Palestina del I secolo?

11.50-12.10 Jacopo de Blasio, University of Palermo
La decolonizzazione della preda nelle opere di Edoardo Manzoni

12.10-12.30 Discussion
12.30-14.00 Lunch break (on your own)

IV SESSION: Urban Spaces, Places of Power and Policies of Control

Chairperson: Salvatore Marino, University of Naples "Federico II"
Francesco Storti, University of Naples "Federico II"

14.00-14.20 Barbara Mander, University of Urbino
La 'claque' di Antiochia e i disordini cittadini di quarto secolo

14.20-14.40 Alessandro Gaudiero, University of Naples "Suor Orsola Benincasa"
Reprimere e distruggere: le cerimonie di giustizia come pratiche di potere nel Mezzogiorno tardo-medievale

14.40-15.00 Valentina Salierno, Scuola Normale Superiore of Pisa
Spazi urbani e luoghi del potere nelle città di Milano e Avignone: spettacoli politici e presenza cittadina

15.00-15.20 Discussion
15.20-15.40 Break

Chairperson: Elisabetta Bini, University of Naples "Federico II"
Andrea D'Onofrio, University of Naples "Federico II"

15.40-16.00 Alison Leininger-Cuenot, University of Lorraine
Confiscation et redistribution de territoires en Lorraine durant la deuxième moitié du XV^e siècle : entre politique punitive et stratégie de domination territoriale

16.00-16.20 Simone Varriale, University of Padua, University Ca' Foscari of Venice
Blue-moon. L'eroina come strumento di repressione politica tra mistificazione e realtà

16.20-16.40 Stefano Spinelli, University of Palermo
Contestare i Borbone: la distruzione delle statue dei sovrani nei moti del Sette e Ottocento

16.40-17.00 Discussion

17.00-17.20 Round Table Conference with the Scientific and Organising Committee

[CLICK HERE TO FOLLOW THE CONFERENCE ONLINE](#)